

中込商店街だより

Nakagomi

第162号

中込商店街のお得情報・お役立ち情報をお届けします。

今回は1月16日(金)に新聞折込みに入ります。

本紙プログ版は **中込商店街だより** **検索**

発行 中込商店会協同組合
〒385-0051 佐久市中込2-26-3
TEL 0267-62-5714・FAX 62-0361
Web <http://nakagomi.jp>
Mail info@nakagomi.jp
後援 佐久商工会議所



もてなす市 本日出品受付

今年最初のもてなす市は本日出品受付です。今回は会場の都合で夜8時から受付という、寒い時期に遅い時間になってしまいました。会場準備も8時からしかできませんので、ドタバタすると思いますが、ご理解ください。

商品カードをしっかりと付けてください
本紙159号でもご紹介

もてなす市

今回は1月17日(土)開催
会場：中込交流センター
1/10 夜8時～9時 出品受付
1/17 11時～2時 販売
2時30分～3時 清算

↑ 前回の出品受付のよう。かなりの混雑が予想されます。



どんと焼き

中込橋場地区のどんと焼きは1月12日(成人の日)に野沢橋すぐ下の右岸で行われます。午前11時に点火の予定です。蘭玉を作って参加してみませんか。

ピアノ買取りいたします

豊富な品揃えでご来店をお待ちしております

ピアノのことなら何でも相談に応じます

- 鍵盤タッチが重いピアノ軽くできます
 - 変色したりヒビ割れた鍵盤の張替えができます
 - 黒ずんだペダルもピカピカによみがえります
- などなど、いろいろなご要望にお応えします

中川ピアノ店

中川ピアノ調律研究所

佐久市中込1-20-8 電話 62-4400
佐久市平賀上宿4201 電話 62-9963



当店

「タッチが軽くなり、とても長時間の練習ができるようになりました」
「買い替えなければダメかと思っていた思い出しのある古いピアノを買い替えずに済みました」

お客様の声

食品や動植物は出品不可

前回誤ってお茶・ジャムの出品を受け付けてしまったミスがありました。食品は一切出品できませんのでご注意ください。また植物や動物も出品できません。ただし、犬・猫などペットの「譲りませ」や「差し上げませ」等の情報は、もってえねえ市とは別に本紙で紹介したり、会場にポスターを掲示するなどの方法は可能ですので、ご相談ください。

コピー商品も不可
ブランド品のコピー商品も出品できません。「コピー商品」と明示すれば、うそではないので良いように感じますが違法です。

商品説明を付けましょう
出品者の方が商品カードとは別にP.O.や説明を付けるのは自由です。「こんな便利な使い方があります」「少々古いけどちゃんと動きます」など積極的に商品アピールしましょう。

出品者の皆様のご協力!
商店会スタッフも総出で準備しますが、会場に陳列用の机やワゴン、ハンガーラックを並べて受付するのは時間がかかる作業です。会場準備と出品確認に、出品者の皆様のお手伝いをよろしくお願いたします。

★脳味噌にスイーツ★ステレオの話

(前号からつづき)
50年の歳月により、コーンの退色、金属部分の腐食も見られ、ブリキまがいの薄い鉄板をプレスしたフレームは無骨、正直言って地味でみずばらしくさ感を感じました。ところがどうでしょう、奏する音は外見からは全く想像できない程に瑞々しく繊細、少し大袈裟に言うならば、まるで魂が吹き込まれたかのような音にすっかり私は魅了されてしまいました、この歳になつて初めて、子供の頃ステレオから流れる音に感動した時のそれにも似た、



純粋に聞くことの喜びを感じさせられたからです。人の耳を喜ばせることに長け、きれいにトレースされ繊細な表現をやつてのける見事なポテンシャルは、時代をも超えるこの国の高い職人気質がなせる業なのでしょう。新しくお洒落で高機能、簡単便利な物には私もうい惹かれてしまいます。事の優劣を判断するのにカタログもよく読みます。ただ、そういったことに惑わされ自分の五感を退化させている自分にも気がかされた気がします。

品物の良し悪しも、宣伝文句やウンチクで売れる時代、仕方ないと言えは仕方のないでしょうが、せめて自分の五感を働かせ判断するところは持つていたいものです。

● 今回の私の工作は、このドイツ製スピーカーカーを何とか身近に活かそうと素人ながらに知恵を絞りました。

本来、この手のスピーカーカーは背面解放型やプレインバッフルと呼ばれる箱では無い方式が正統派のようですが、形が大きくなり広いスペースを必要とし、セッティングも難しいため、日本の一般的な家庭向きではありません。実際私も試してみましたが、ある程度の低音を出すにはコンパネ一枚程度の面積では間に合いません。そこで、一つの妥協点として良い部分を損なわれないよう私なりに出した答えがこの形です。プレインバッフルに比べると伸びやかな自然さは微妙に損なわれ、バイオリンなどやや重め

に響くものの、定位に特別な配慮もいらず、スピーカー感ある「質の良い音」を楽しむことができます。古いタイプのバスレフを本手に、サクラ無垢のフローリング材1坪を使い、容量50L、12分割にしたスリット型ポートを持つマルチダクトにアレンジしてみました。スピーカー自体は前記のモノとは別の会社の物で、同じくドイツのTELEFUNKEN(テレフンケン)製20cmフルレンジ+10cmコーンツイーターの2ウェイ。私自身あまり映画を見ることはありませんが、家庭内での市民権も得られるようなテレビの横視野に入れ縦長にし置き場所のことも考えてみました。

また、趣味にじっくりと向き合うとまったり時間もとれないため、製作工程が短くすむよう材料の寸法を活かしたカット、組立工程の簡素化も考慮いたしましたので、それ程ハイレベルな日曜大工マニアでなくても何とか形になるくらいの工作に

なっています。その効果もあって出来上がりまでに要した時間は3〜4時間にも満たないくらいで、実際には、接着、乾燥等の時間があり、工程が分かれますので数日は必要です。

趣味ですので、私のように突貫工事で仕上げず、楽しみながら少しずつ丁寧に気長にやるのが上手に仕上げる一番の方策だとは思いますが。

設計、製作全てが全くの素人であり、大雑把な性格に加え、道具も日曜大工程度のものしか無いこと、なによりも技術が及ばず出来上がりもご覧の通り不細工です。もう少しその道に精通された方ならそれ程の難なくきれいに作られることでしょう。

音楽もなかなかじっくりと聞く時間がない日々です。現在、台所のパソコンに真空管のミニアンプをつなぎ、仕事の傍ら楽しんでる毎日です。クラシックもよし、ポップスもまたよし、特にアコースティック、弦、

ボーカルは抜群です。私はあまり聞きませんが、演歌などリアルな八代亜紀も楽しめることでしょう。

これに興味を持ち、もう少し詳しいことが知りたい。と言う方にはメールにて簡単な見取り図をお送りいたしますのでご連絡ください。個人の趣味ですので製作にかかわるクレームなどはご勘弁ください。

更に、古いドイツ製スピーカーを手に入れる幸運に恵まれることが必要になります。:

【仕様】エンクロージャー：サクラ無垢フローリング材1820×90×15mm 20枚(1坪) ■スピーカーユニット：TELEFUNKEN 8吋フルレンジ+TELEFUNKEN 4吋ツイーター ■吸音材：ニードルフェルト ■ケーブル：無酸素銅単線2.5mmφ 4本/片チャンネル ■ネットワーク：フィルムコンデンサ4μF

□もう一つ、ドイツ製の古いスピーカーの良さを引き出すには真空管アンプで鳴らす事が必須のようです。

(by うすだ鯉店)